

Abstraksi

Penulisan lirik lagu yang merupakan bagian dari puisi berkaitan erat dengan kata-kata yang digunakan di dalamnya. Lagu yang digunakan dalam skripsi ini adalah lagu *Fantasy* yang dibawakan band Alice Nine dengan Shou sebagai penulis lirik. Penulis menggunakan metode deskriptif analitis dan kepustakaan untuk menganalisis lirik lagu *Fantasy*. Dalam menganalisis lirik lagu ini, penulis menganalisis makna konotatif melalui medan makna. Kata-kata bermakna konotatif yang memiliki hubungan dengan konsep kematian orang Jepang menurut agama Budha tersebut terdapat dalam beberapa kata di dalam lirik lagu *Fantasy*. Akan tetapi, beberapa dari makna konotasi tersebut terdapat interpretasi yang tidak berhubungan dengan konsep tersebut. Hal ini menandakan bahwa sebuah kata dapat mewakili berbagai macam hal yang berbeda.

Kata kunci: lirik lagu, konotatif, semantik, medan makna, konsep kematian, agama Budha.